

Metsubushi, Ka-Jutsu, l'art d'aveugler et les explosifs ninjas par Bigdiller81

I.Metsubushi, l'art d'aveugler

Il s'agit d'un éventail de techniques visant à réduire le champ de vision de l'adversaire, pour couvrir une fuite, par exemple. Pour cela, on peut attaquer l'œil de l'adversaire, le distraire, ou produire une fumée qui masquera sa fuite. Il eut donc s'agir de mélanges de poudres qu'on jette dans le feu, ou d'un œuf évidé rempli de farine et qui produit de la fumée en se cassant.



Figure 1: Dr. Masaaki Hatsumi usant de Metsubushi.

1.Metsubushi dans l'environnement

- Crachat
- Nourriture ou liquide brûlants
- Lancer de Gravier
- Papier, ou vêtement jeté sur le visage
- Lancer de paille ou d'herbe

2.Metsubushi Chimiques (préfabriqués)

- Œuf évidé, puis garni (pour la fumée, talc, farine, craie réduite en poudre ; pour aveugler momentanément, poivre, piment, limaille de fer ; pour les explosions, poudre noire et pierres à briquet)
- Poudres irritantes conservées dans la poche, ou dans une sacoche, que l'on jette au visage de l'adversaire



Figure 2 et 3: Metsubushi utilisé dans des combats inégaux (Figure 2: Dr. Masaaki Hatsumi).

- Makibishis* (voir «les armes des ninjas»), qui peuvent être jetés au visage
- Poudres explosives ou fumigènes (contenues dans des tubes en bambou ou des boîtes)

3. Autres Metsubushi

- Lumière (lampe ou miroir)
- Braises ardentes jettées dans les yeux

II. Katon-no-Jutsu (Ka-Jutsu), l'art d'utiliser le feu

Longtemps avant l'arrivée des premiers Européens au Japon, les ninjas connaissaient les propriétés de la poudre noire, et employaient les armes à feu. Ils adoptèrent cependant vite les armes à feu européennes en raison de leur fiabilité, de leur précision et de leur discrétion, en taille et en bruit.

Voici une petite liste des armes à feu employées par les ninjas avant l'arrivée des Européens:

- Ozutsu*, canon en bois fabriqués en évidant un tronc d'arbre, puis en le laminant avec du papier, utilisé par le clan *Togakure*.



Figure 4 et 5: Ninjas utilisant des Ozutsu.

- Sodezutsu* (*Sodetepô*), «fusil de manche» fabriqué en évidant un bambou, en le laminant, puis en le remplissant de poudre et de balles.

-*Kayaku-Jutsu* (littéralement «discipline de la poudre à canon»), ou l'art des explosifs ninjas, comprenait des poudres fumigènes, des grenades (*Nageteppô*), et des fumigènes et autres petits explosifs utilisés dans le cadre des techniques de *metsbushi*.

Après l'arrivée des premiers Européens (Portugais) en 1553, les ninjas comprirent vite qu'il était dans leur intérêt d'user des armes apportées par les *gaijins* (étrangers). Voici les armes qui furent alors ajoutées à l'arsenal ninja:

-Arquebuses (*Teppô*), utilisées principalement sur les champs de bataille, les ninjas les utilisaient au début du combat pour tuer un maximum d'adversaires avant la mêlée. Très utiles, elles étaient pourtant dédaignées par les bushis, qui répugnaient à utiliser ces armes «lâches».



Figure 6: Estampe de bushis tirant à l'arquebuse.

-Le pistolet (*Futokoro-Teppô*), était plus apprécié, car plus maniable. Les ninjas ajoutaient au bout du pistolet une sorte de baïonnette, et pouvaient l'enfiler dans un fourreau pour le pas se blesser, et pour surprendre l'adversaire, qui ne voit qu'une arme blanche (*Wakizashi-Teppô*).



Figure 7: Futokoro-Teppô

-Le canon, dont l'usage était réservé aux spécialistes de *Ka-Jutsu*, était utilisé lors de sièges, ou sur le champ de bataille.



Figure 8: Manuscrit Japonais décrivant l'usage des canons.

III. Copyrights

©Bibliographie

Dr. Masaaki Hatsumi, l'Essence du Ninjutsu, les Neufs Traditions.

©Liens

http://samurais.fr/S_Ninjas2.html

<http://anshuchristajacobson.wordpress.com/2011/06/>

http://www.legionsgames.com/historicref/samurai_weapon.htm

<http://www.lesartsmartiaux.com/articles/viewArticles.php3?id=13>

<http://www.gouin-budo.com/>

<http://www.donrearic.com/modernmetsubushi.html>

<http://sasukedojojotandil.blogspot.com/>

©Images

Figure 1: <http://www.gouin-budo.com/page5.htm>

Figure 2: <http://www.gouin-budo.com/page5.htm>

Figure 3: <http://www.donrearic.com/modernmetsubushi.html>

Figure 4: <http://www.lesartsmartiaux.com/articles/viewArticles.php3?id=13>

Figure 5: <http://sasukedojojotandil.blogspot.com/>

Figure 6: http://www.legionsgames.com/historicref/samurai_weapon.htm

Figure 7: http://samurais.fr/S_Ninjas2.html

Figure 8: <http://anshuchristajacobson.wordpress.com/2011/06/>